

Forum Casina delle Rose - Riunione del 04/07/2022

Tavolo 2 - Facilitatrice: arch. maria Antonietta Adorante

Partecipanti:

Bacalini Fausto

Benni Giorgio

Ercoli Gabriele

Mazzoni Diego

Spagnoli Federico

Vallerani Giuseppe

Inizialmente prende la parola l'arch. Adorante, la quale illustra il metodo di lavoro del tavolo; si susseguono poi i seguenti interventi dei partecipanti:

- il sig. Giorgio Benni approva il documento del Tavolo degli Esperti ed auspica un CONCORSO DI IDEE PER LA PROGETTAZIONE della sistemazione dell'area del Girfalco secondo quanto delineato dal documento stesso;
 - il sig. Diego Mazzoni approva anch'egli il documento del Tavolo degli Esperti; chiede se sia possibile bloccare la vendita della Casina o quantomeno rivalutarne il prezzo di vendita;
 - il sig. Federico Spagnoli approva a sua volta il documento del Tavolo degli Esperti e propone di insistere sulla richiesta del vincolo architettonico della Soprintendenza, osservando che la Casina rappresenta un pezzo di storia della città; a questo proposito auspica un coinvolgimento dell'opposizione in Consiglio Comunale;
 - il sig. Fausto Bacalini approva anch'egli il documento del Tavolo degli Esperti, è contrario alla vendita ed afferma che il disegno dell'Amministrazione è partito già dalla vendita della casa del custode;
 - il sig. Giuseppe Vallerani approva anch'egli il documento del Tavolo degli Esperti e critica l'assenza di un rappresentante del Comune al Forum;
 - infine il sig. Gabriele Ercoli approva anch'egli il documento ed osserva che occorre mettere al centro le persone e non solo il turismo; propone di puntare molto sull'arte inserendo nei percorsi previsti dal documento anche dei luoghi d'arte (per es. l'ex istituto Preziotti come centro d'arte contemporanea) e di ricostruire il tessuto della "patria culturale" valorizzando i saperi locali; propone poi di utilizzare la struttura della Casina con funzione in parte culturale ed in parte alberghiera anche a scopo sociale (per es. con il coinvolgimento dei disabili).
- In sintesi il tavolo esprime la propria opposizione alla vendita, approva il documento del Tavolo degli Esperti con eventuale progettazione da realizzare tramite un concorso pubblico ed auspica che la città sia pensata per i cittadini e non solo per il turismo. Concorda infine con la proposta di percorsi legati ai linguaggi dell'arte.

Maria Antonietta Adorante

